**Menestrier’s virtual libraries**

Version française:

Vers 1658, le jésuite Menestrier rédiga une liste de livres choisis en forme de ‘bibliothèque virtuelle’ – sa ‘Bibliothèque de l’honneste homme’ (5 manuscrits différents) – pour son *sodalitas*, sa confrérie lyonnaise de jeunes artisans. Son contenu montre comment, au XVIIe siècle, les réformistes parmi les catholiques essaient de promouvoir un Humanisme Chrétien, en utilisant la lecture comme moyen de former leur propre genre (dévôt) d’*honnête homme*. Ces livres recommandés reflètent le fonds des deux bibliothèques à Lyon au milieu du XVIIe siècle: celle du Collège de la ville et de celle de l’archevêque Camille de Neufville. Ces ‘bibliothèques virtuelles’ supposent un niveau suffisant d’alphabétisation des artisans ; elles renvoient aussi à la gamme de livres disponibles pour de tels hommes à cette époque.

 En 1704, dans sa *Bibliothèque curieuse et instructive*, Menestrier développe cette liste pour un lectorat différent – celui des Parisiens d’une classe sociale plus élevée. Les changements de titre et d’auteur vont de pair avec la modification de destination.

 Ma communication analyse ces deux ‘bibliothèques virtuelles’ de Menestrier pour montrer comment les protagonistes de la Réforme interne au Catholicisme triaient la vaste production imprimée de leur époque pour façonner une forme novatrice d’Humanisme chrétien.